



PROJECT MUSE®

Back Cover

Published by

Olivares, Cecilia.

Glosario de términos de crítica literaria femenina.

El Colegio de México, 1997.

Project MUSE. <https://muse.jhu.edu/book/74227>.



➔ For additional information about this book

<https://muse.jhu.edu/book/74227>



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

[172.70.178.138] Project MUSE (2025-04-04 23:13 GMT)

Programa
Interdisciplinario
de Estudios
de la Mujer

A medida que se desarrolla el pensamiento feminista, y la teoría literaria consiguiente gana espacios en América Latina y en México, en particular, brota la apremiante necesidad de realizar un acercamiento a los textos teóricos y críticos de anglosajonas y francesas, que han ampliado el dominio conceptual en estas áreas del conocimiento.

Cecilia Olivares ejerce una mirada crítica sobre estos debates y da cuenta de los procesos en torno a la renovación y adaptación de conceptos en la teoría literaria feminista, signados por una voluntad de no estabilización, lo que permite una apertura crítica.

Con el objeto de tender un puente lingüístico entre los términos que revisten estas categorías de análisis y su traducción al español, Cecilia Olivares reúne y examina en este *Glosario de términos de crítica literaria feminista* veinticinco vocablos que sirven como fundamento a numerosas reflexiones feministas sobre la escritura y la producción textual.



EL COLEGIO DE MÉXICO

